晶報

社址上海望平街 電話二四二八號

第九十號

定報價格：每三日出一張逐期寄閱全年大洋二元半年大洋一元一角每月大洋二角郵費在內郵票加一

今日一張售大洋一分

廣告刊例：每三英寸寬二英寸高爲一格每期刊資大洋三角每封面加倍中縫全部一元五角

●中華郵政特准掛號認爲新聞紙類●中華郵政特准掛號立券之報紙●已在中華郵政掛號按照總包特別優待寄送之報紙

國貨 保險牌 擦面牙粉

物質優良裝璜精美誠爲牙粉中之霸王各處洋廣雜貨店均有出售請嘗試之

上海嵩山路十七號中華實業公司出品

生霞軒照相館

上海英界勞合路億鑫里口四七號

六週紀念 特別大減價兩個月

照相七折

二寸	六張	洋七角
四寸	三張	洋七角
六寸	二張	洋七角
八寸	二張	洋一元四角
十二寸	二張	洋二元八角

放大六折

十二寸	每張	洋二元四角
十八寸	每張	洋三元
念四寸	每張	洋元四八角
三十寸	每張	洋七元二角
四十寸	每張	洋十元零八角
五十寸	每張	洋十五元
六十寸	每張	洋念一元
七十寸	每張	洋念七元
八十寸	每張	洋三十元

和平甘露

伯陶題 五洲大藥房主人鑒

鄙人体質素不甚健近年因事勞碌殊覺力弱雖支乃購人造自來血時時服之神效异常身体日見強健且藥性和平無有流弊銘感之餘謹題四字聊伸謝悃右致

五洲大藥房主人惠覽 王伯陶鞠躬

大瓶二元 小瓶一元二角 五洲藥房錄登

凡購讀神州日報者 附送晶報不取分文

上海望平街黃字一百六十一號神州日報館啓

咳嗽神藥

醫學博士證明

龔元炳 吳國卿 林洞省 崔賢會 梁庚長 江聖鈞 蔣誦盤 金志新 王若儼 呂守白 朱壽田 劉崑柱 葉振民 張恩茂 邱仁高 程建侯 黃鳴鴻 陳一龍 沈奎伯 江逢治 沈堯階

汪企張 丁谷枬 陳家恩 李浩生 黃子靜 王樹基 蔣明卿 左蘭生 朱增宗 鄭馥蓀 唐拾養 楊疇 彝介讓 張星一 朱孝蘭 姚叔臾 鄒傑湜 江寶綬 孔錫鵬 鄭邦彥 朱蔡鏡

唐堯欽 韋文美 陳賢能 舒子鑑 董任康 孫紹聞 蔣可宗 李定 謝承昊 沈杏鵬 楊宗憲 孫蟾卿 張兆祥 顏君壽 汪峻枬 龔仁壽 曾志民 何心齋 張近樞 黃鐘

定價每瓶一元二角 打十二元

▲功効另詳仿單

總發行所上海湖北路大新街天生西藥公司

▲電話中央五三五七

杏樵胞弟鑒

自汝走後店中已將照片報捕分電各處協拿今雖暫避終非了局今由姊再四懇求望汝速來姊處由姊出來和平了結汝年少新婚况有老娘幼姪將來如何做人望即回頭免罹法網且恐有意外性命之憂是爲至盼

姊巧雲泣告

瘡藥

天泡瘡黃水瘡乾濕疥瘡 [illegible]

業社謹啓

各界需製 照相 銅版 鋅版

請向三馬路望平街轉角 五層樓洋房 申報館照相銅版部

其成蹟 請閱每期晶報登出之 鋅版時事畫及銅版照相片

崔氏香爐辦 驥半夏

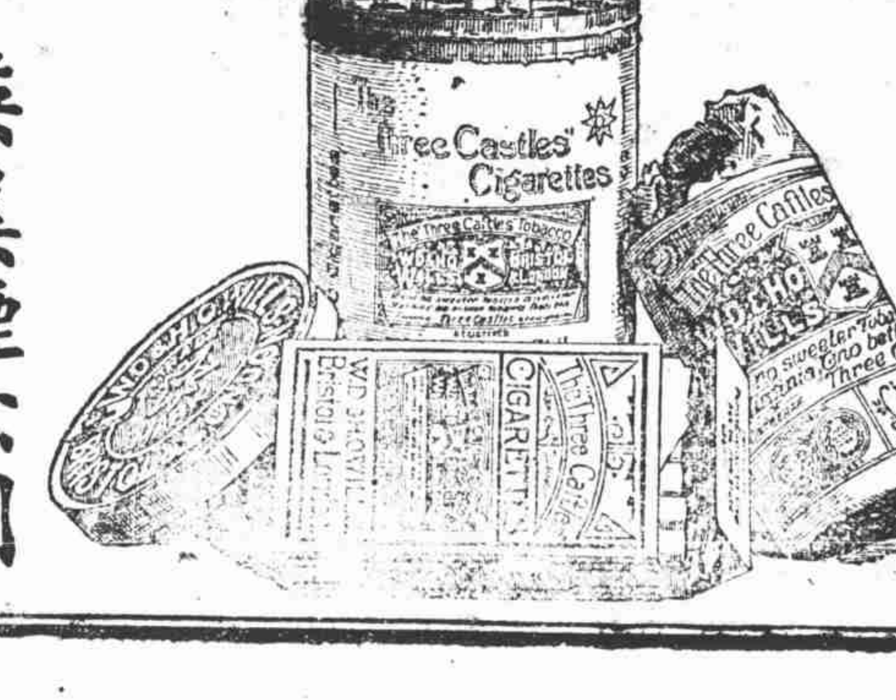
本爐發行驥製半夏已歷二十餘年製煉精良功效神速早爲服者所公認無論新起久患種種痰飲痰咳包可除根永不再發惟人心不古假冒者到處兜售除察查懲辦外另於盒中附價值一角之辦貨券一紙尊顧者希仔細認明無受其欺

價目 大盒二元四角 小盒一元二角

上海盆湯弄衖滂路口 崔氏辦香爐藥房啓

三炮台香煙

上等社會之歡迎品



英美煙公司

和盛首飾號

本號創自同治季年專辦頭等鑽石珠寶翡翠鐘表精鑲白金中外時新首飾金銀器皿定價劃一不合包退回換併收兌白金鑽砂自煉白金零兌叠拆或代鎔代化格外克己如蒙賜顧請惠臨上海江西路一九八號電話中央一五七七號

西醫張世楷秘製 中國瘰子頸膏藥

說明

凡男女之患瘰子頸者均由先天不足後天失調若男子患之者必致終身血虧發育不周傳染妻子貽害無窮若女子患之者必致月經不調子孫乏力終身難孕遺禍丈夫豈不危哉本醫士存心濟世不惜工本將祖傳良方供諸社會非爲名利焉

功效

此膏藥須貼在患處無論破流膿皮腫起塊貼此藥在二月以內均可消散復原既可免刀割之苦又可除終身之害每張貼一星期須換一次貼六張包可斷根不效退還原洋外埠函購郵票九五折寄費加一

價目每張大洋三角每打三元

發行所 上海法界寶昌路寶康里口博愛醫院可從外埠函購郵局寄費加一

寄售處 英界五馬路西首興里一百八十號興業社本埠諸君可以就近購取

內服 海州精 清血解毒

每瓶一元、每打洋十六元 各外埠本分號均有發售

花柳症及外症第一妙藥

失足花柳之禍既受其毒往往不肯告人而求治於江湖醫士一經包醫往往徒費金錢受毒更甚故誤諸般花柳毒症稍自覺察或已發出之如綿購此海草精藥水服不非無攻瀉之害自能將毒漸漸解散永無後患可謂至靈至穩又凡一切外症不論重輕若可服此立奏奇功因其專治血分血分清即毒無有不爽耳

總發行上海中英大藥房

萬應消瘰丸

頸瘰一症患之易愈之難雖有良藥外治然非兼施內服不爲功此丸係峨山湖人所秘傳無論瘰癧成串穿破流濃服之如沸湯潑雪漸漸消退三日見效一月包好每料八兩售洋五元外埠函購寄費加一發行所上海愛而近路菁慶里四弄一家正威藥廠經售處上海五馬路西首興里一百八十號興業社

光學精深

精益公司鑒 岑春煊題贈

總公司上海英大馬路泥城橋東 電話三八九五

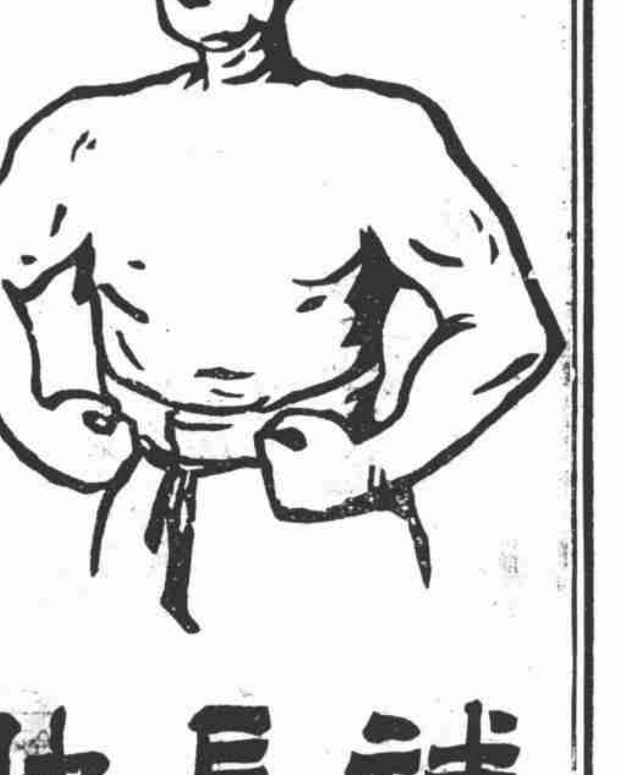
本公司爲中國首創第一家精製各種科學鏡片驗目配光均極準確早蒙社會各界所稱許除前得巴拿馬萬國博覽會及各大賽會金銀獎牌外復承當代偉人頒賜匾額宏獎提倡足見本公司名副其實也 精益眼鏡公司啟

真正 育亨賓片

本藥房新自外洋運到著名藥品育亨賓專治腎水不足陰氣虧損服之固本養元煥發精神業經全球醫生認爲無上妙品 每管十片售洋一元 每打十二管洋拾元

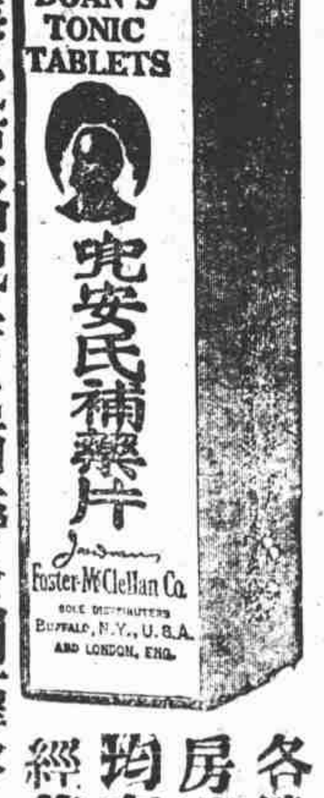
上海南京路四十二號科發藥房謹啟

兜安氏補藥片



補血氣 長精力 助消化

人之全體賴以榮養者血也足則精神爽快體常舒泰志高氣豪作事勇往血少則形容憔悴志氣昏惰思慮恍惚甚至視聽不靈動作乏力飲食少進疾病時有矣此片由醫藥化學師及世界超等醫學士集思經年悉心研究始獲上等良藥配製而成功能補腦補脾補血凡血虛血薄脾胃虛弱消化不良氣力衰微精神疲憊神經昏亂面黃肌瘦普通弱症等若服此片必奏奇效而於幼年婦女貧血面色青白及八歲至十四歲之小孩身體軟弱面無血色者可服此片以助發育而補不足老年人可服此片以助消化恢復精力恒心服之毋使間斷有特殊之效力也



每瓶售洋一元二角 各埠藥房均有經售

上海北京路兜安氏西藥公司謹啓

宜假

（丹翁）

馬路上出喪日日有的人都看厭了偏到了戲台上血淚碑的大出喪就鄭而重之說道大出喪大出喪其實戲台上的儀仗未必勝似馬路上的人家的新娘娘常常有的人也看慣了偏到了那梅蘭芳妝的小照就嘖嘖而訝之說道新娘娘新娘娘其實人家的新娘娘也未必全不如梅蘭芳梅蘭芳是男性誰不知道唱血淚碑的並不是喪家又誰不知道人偏偏喜歡看假的不喜歡看眞的是個什麼原故呢大的眞的看熟了假的新鮮些眞的爲難了假的容易些眞愛國如何難做假的說說罷了眞政黨如何難做假的閙閙罷了眞軍人如何難做假的搶搶罷了眞愛國眞政黨眞軍人大概歷史上都有過的假愛國開會了出傳單了打電報了假政黨拍案了摔茶盒了假軍人別的不敢說什麼唱軍歌了喊口令了洋鼓洋號了那樣不新鮮呢說到文學我們還是這個主意拿着容易的新鮮的騙騙他們比如做文學堂的講義還嫌深和尚的語錄還嫌文只要像打官司的口供就算是新體的文章又比如做詩只要像煞山歌像煞小曲也就可以算得新體句子斷下來不必行行到底符號弄起來不必字字加圈什麼話都可說什麼理都可講什麼不會說話的東西都可以教他說話如何不新鮮呢但要列位自已相信能說話的人就能做文章做詩家那有不歡迎我這個學術的呢只有那種年老的說我們賣的是假膏藥我說他過慮了我們的主顧正多着呢

大家有益

（丹翁）

馬路上出恭一次罰小洋幾角撒尿一次罰小洋幾角是各國警署都有規定的聽說西洋有個有錢的人他當閙肚子走到路上來不及尋着毛厠即要大小解的於是跑到警察署豫交一百隻大洋說道請替我立個經摺兒隨時兩便隨時扣除罰款便了

聽說南洋又有家報館如法泡製得着了一篇極妙的稿件可惜有點褻瀆只方明知道登出來必受萬人歡迎只是恐怕有人控告他就照着那出大小便的法兒做去去存幾百隻洋預備罰去

有人說不過一件上海灘上那喜歡坐汽車踏死人的朋友却不可學這勾當我說有何不可一條命直幾十隻洋既有成例試問要尋死的窮漢世上還少嗎坐汽車的一定是個闊人家資動不動有千萬千萬當中去個幾萬與九牛一毛何異他如豫交一兩萬做個壓櫃簡直可以買好幾百條人命死者自身本來要死的這一下子死者家屬既平空得着卹款公費又捐助不少坐汽車的更天天可以拚命出風頭如果凡坐汽車的大家皆量力照這樣試辦起來哼哼這一筆款項却眞發贓的呢不但比大小解天地懸殊就是報館登載這樣章文字也不能及他萬一啊唷像這樣大家有益的事而沒人肯爲怪道外人說中國人心不存一點公益這話眞個不謬呢

●通紅的老頭子

（恨水）

現在文字要活的名字也要活的前次君博把胡適之三個字改活了變一個『爲什麼快活的』那麼照字面說來君是皇帝博是賭錢不弄成了個皇帝賭錢了嗎說新鮮一點兒君字可譯作密斯脫博字可解爲本事大不又弄成一個密斯脫本事大嗎丹翁的丹字可解作通紅翁字可解着老頭子連上一堆是通紅的老頭子六個字到也特別不知道丹翁先生願死願活如是願活你就印這六字的片子罷

大雄見了這個『通紅的老頭子』的名詞不禁拍案叫好可惜『彷彿豬肝似依稀狗口同』的丹翁恐未必肯印成名片罷

不賣力氣

（小隱）

楊小樓前番來滬共演四十日開台主除開銷外賺洋萬餘元是以此次又應續演唱開以二十日爲期今已十餘日矣此次登台上座較前稍差一般內行以及老顧曲者於小樓一致稱譽惟嘗通假客對於小樓之評語則曰（不賣力氣）一究其實小樓在滬較在京大賣力氣然則觀客何爲而曰不賣力氣蓋若輩絕無戲學知識一味盲從觀小樓不能知其佳處又震於鼎鼎盛名不敢妄道其非輒曰不賣力氣試問必何如而後方可謂爲賣力氣則王金元也樊春樓也蓋叫天也張鶴樓也薛鳳麟也白玉崑也眞刀眞鎗狂號怒躍皆若輩所謂賣力氣者也以彼例此恐小樓此生無賣力氣時矣昔譚鑫培至滬自云只賣出五齣戲小樓此次南來只賣出一齣戲其戲惟何則安天會是也日前晤陳彥衡君偶談及此彥衡謂小樓之安天會雖學於張長保似尙爲未盡善然滬人見所未見一致歡迎對於挑華車拿高登等絕無僅有之好戲反淡然視之雖謂滬人好奇至此益信

毛瑟架

我的新詩之意見

（寄桑）

爲了這個新詩簡直閙成一個問題我原是個贊成新詩的不過我另有一種意見現在我且先說一段別人的話開開胃適之對於作新詩有什麼『大膽嘗試』的話我看他這話有點不對勁大胆嘗試就是冒險叫人作新詩加上這麼一個話頭那小胆的豈不要嚇的一跳麼適之又叫丹翁『細心研究別人的新詩』這細心研究四個字完全是做舊詩的工夫絕對不是新詩的教授法適之既許丹翁爲『絕頂聰明人』教丹翁既如此其他還能想升堂入室麼我看適之又未免將新詩太看難了恨水所說的三層一層所謂新詩『不講究脚韻不能引起讀的興味』這層我是贊成的二層說『無審美性』並說『詩是一種美術不香不艷不濃不秀不甜不辣就沒看頭』我說新詩也是能香能艷能濃能秀能甜能辣的不過他還沒做到那個境界罷了第三層說『沒什麼章法』那話更不對了大凡寫在紙上好念念在口裏好聽皆是有章法的人家作的新詩他說無章法那不是活活糟蹋人麼丹翁說『爲什麼新詩都作得不好』我認丹翁話出無心一半兒是閙個笑話一半兒是挑戰好湊湊他毛瑟架的篇幅這可不必研究在我的意見以爲詩的旨趣無非是陶情寫性詩的作用無非是敍事狀情寫景狀物僞式的詩既爲五七言所束縛又爲脚韻所束縛又有什麼合掌不合掌賓氣不賓氣還有什麼起承轉合一大堆的說法實在弄的人頭發昏作起來很費事往時候的人閒工夫多借着那舊式的詩漫漫的磨歲月所以一字推敲有歷年累月還不能定奪的這是做過舊詩的都能知道也不必我細說了但是現在世界文化日進我們的事業愈演愈繁終日奔走還怕不足那能將這可貴的光陰白白地送在詩上去呢然我記得章秋桐有兩句話說『一念之生生必不滅一象之進進必不退』古今來既有了這個詩的名詞當然是一時消滅不了的我們見獵心喜人家闊做詩我們亦想做做做舊詩自然裝事就做新詩也可以但是適之式的新詩是歐洲式那符號兩點似的虛字串珠似的中間還夾着些外國名詞和外國字做起來要用一片子心念起來又不順口就是粗粗一看也覺得麻煩人家說新詩是新外國的詩不是新中國的詩不錯不錯所以自有這麼一種詩出現我就聯想出兩種意見是什麼意見呢第一是要根本推翻適之式的新詩做我們反古的新詩我們古歌古曲不是有現成的體裁麼那體裁不是很活動的麼我們拿淺近的文字來照着他做那不是新詩麼那不是很容易的麼第二是要用通韻比方東通二冬三江通七陽彷彿古歌古曲那麼用韻那不是念的也順了口麼那不是純粹的新詩麼我的意見止於此我不做新詩則亦罷了我要做詩就這樣做但不知道適之恨水丹翁諸位許我不許我也是個忙人還有好多話下回再說罷

丹翁說道今日寄桑的這一篇同前日恨水的那一篇可算得一時瑜亮的毛瑟槍了我的忙委實不小不過要說就一條伙戰倒我那老友適之我還不敢有十分把握呢

冰消如水

▲文學佛學家　陳伯完氏

三日一人

新神州要出現了

你們大家都新起來了麼本報也要把一部份新一新給讀者看看使我們大家所立脚的神州完全變個樣子諸君請稍等一下子不久『新神州』就要出現了每星期日一回凡讀神州日報的人都送一份凡直接訂閱報半年以上的亦送一份

神州日週社

名醫唐拾義

久咳丸

每瓶洋一元　半打洋五元

總發行所　上海三馬路石路口　父子大藥房

小說　愛克司光

小說家快談騙局　大善士建設乩壇

第五回（六十七）

李涵秋著　禁止轉載

這女學生家世到還穩得起是個名族不幸遇着拆白黨一碰就碰起身孕背地裏雖然將他身孕打墮了然而瞞不過我們耳目立刻由兄弟指揮如意撰了一部艷情小說拿去賣給他老父他老父見了連連的請出人來向我們接洽白晶晶的出了八百塊洋鈿將這稿子買去兄弟在這裏面也得了他十分之一張三丰笑道恭喜恭喜八十元巨款眨眨眼就到了手眞可爲鵬翁快活鵬文也笑道這款子若在那些會做小說的朋友却也不足爲奇但是兄弟是個有才無命的人獲此區區也算出之意外了張三丰忙問道這是一件還有一件呢祝鵬文這時候將張三丰望得一望不由笑着說道先生不必生氣我們此番敲的這人却是先生的貴同鄉……張三丰聽到這一句忽的怔了怔忙笑說道哎呀原來是敝處的故事兄弟到好聽聽想必內中很有些頑意兒呢鵬文笑道這人雖與先生同鄉至其事實却出在上海所以他們偵探得最靈最捷因爲貴蘇州有一位鼎鼎大名的紳士他第一件不好便是用他家庭壓制手段不許兒子同媳婦同房他轉同那媳婦勾搭上手先生你想想單以這件秘密而論就該敲而又敲何況近日他在上海又遇見一個極大的騙子騙去他五萬餘金之多……張三丰到此不覺面容失色立刻聲氣便有些發抖然而還怕鵬文瞧出破綻兀自裝着像沒事的人一樣點頭問道鵬翁對於這紳士的姓名想該調查明白了究竟不知是誰何妨請鵬翁略一宣佈呢鵬文笑道可以可以我們已決計同他站在對面便是這部小說上並不用編著假姓假名剪直的用那張三丰三個大字先生既是生長蘇州料想同這人也該會過的據敝友他們口氣說這人倚仗紳權橫行鄉里竟有些無惡不作此番被騙別人聽去狠替他稱快還說他是貨悖而入者亦悖而出呢先生如若果認識這位張三丰不妨平心論一論究竟這些人的飛短流長還確實不確實呢（未完）

記海上神狐事

燃犀錄

（丹翁）

神鬼之談予向不信而扶乩一道尤以爲黠者所託或論休咎或製詩詞理致纏情要皆不越凡近果有仙佛似不應好事若此若曰靈鬼承乏鬼究何物凡言鬼者初無確徵中外學者如林此事亦只付諸待考已耳然予雖不信扶乩而不能不信吾友賢如小隱寒雲飛公咸信之深之數公者非徒道學君子而智略亦常過人乃謂呂祖濟公且日與世人相接造壇度讌焚符立降滋足異也頃海上相傳一神狐被讌之事述之以駭物聽實則近在耳目間豈可等諸捕風捉影耶某所故有濟生會內設乩壇社友多爲前清遺老寒雲飛公諸先生亦在焉老靶子路某甲厰姓並門牌號數予俱忘之矣具疏將以所謀上質於南屏大師詣壇懷出黃紙鑪香爐下跪禱訖覓疏頓失所在旣歸赫然張堂壁上錯愕不止先是比鄰某家一長女予亦忘其姓矣皆留宿一媼三四十許人自言閱道不讓南屏爲人說過去未來瞭如指掌屬示某甲稱弄小狡獪戲移厥疏焉某甲知其旨蓋欲於南屏有所取代於是即以叩南屏者叩之所言未始不奇驗風聲漸廣警吏出爲干涉媼自夸能禦火器且令挾銃者試以鉛丸有人密叩濟公濟公曰此千年老狐六通俱備我所不能制伏蓋逃自洞庭呂仙師所呂仙師禽之易耳衆乃叩請呂仙師時媼若有所覺云神光逼滅恐歷大刦何某亦壇弟子也一日飲酒神附其體自稱純陽子書符三令人密帖媼背媼受符首數搖則狐首矣旋解衣袴且解且變竟成一狐假臥地上氣亦絕矣有四巨漢自稱從洞庭來口吐青烟皆入門執死狐去行似不急而窮追莫逮轉眼已不見遺賦一巨包結不可解重不可移此媼預言待某日啓視將以盡歸原主此事初聞諸朱天目小隱又爲我詳言之宜非子虛理究不可測也

春江花事

（老鵷）

清和沿飛雲家裏的老七臉子雖不十分漂亮架子大得不得了有一個客人想啦好久的念頭沒有達到目的人家都意謂老七很難上手的那裏知道老七歡喜現開銷不相信做賬前月二十九的晚上有一個客人給了他二十塊錢他就同他在新旅社三十二號房間裏如此如此了人家問他你怎麼這就老七說現年銀根緊急不得不然

福裕里的妙華文玉是很有名的妙華前年嫁了文玉舊年亦嫁了人了文玉嫁的是一個安徽人做茶葉生意姓許的因爲同他有了身孕不得不嫁他但是姓許的新近丁憂喪中納妾未免要瞞瞞人所以偸偸摸摸過了門聽說文玉已經臨盆啦養的是個女文玉出身是廣東長得很好現在仍舊在那裏做的文芳文櫱臉子就遠不如他

久安里林雲仙算得近來青樓中一個交際能員客人是兼收並蓄實是不少前天有一個客人送他一件衣料林雲仙就把這件衣料轉送給一個情人咧那情人偏又就做就穿却巧被送衣料的客人看見你想都難受從此不到雲仙那裏去有人去諷勸雲仙叫他不要再是這樣的胡閙雲仙那裏肯聽這句忠言逆耳

清和沿的謝寶寶有時見他在生意上有時又不見了我很以爲怪仔細一打聽才曉得他同會長的兒子小諸侯租了小房子這眞是兩小無猜居然有意

昨天有人叫笑意妹子笑痕的局笑痕在席面上指天劃地大談北京東方飯店的情形有一個促却鬼正顏厲色的問道如此說來你是目覩的麼笑痕頭低了下去再也不開口了

日新里的夢樓不是嫁人了麼他本來同一個恩客姓朱的同居了好幾年了這回子怎麼到拆開啦嫁傍人去聽說姓朱的因爲他與一個唱戲的有些不應不瞭才與他斷恩絕義夢樓也沒有心思再做生意故而隨隨便便嫁給一個廣東人姓徐的了

福祥里洪雪香家裏的老五現在很歡喜跑冰天天在新世界跑冰場頑耍但是他的跑冰程度還不十分高明時常招呼一個年輕的男子扶他不曉得這男子是什麼人看他們形狀很要好的

汕頭路金寶玉老七這回子把霓裳仙樂部領袖的一塊匾上起來了不曉得內容還當老七兼做醫生看好了人家病才掛這東西咧有人說霓裳仙子上的匾同那霓仙殿裏上的匾差不多這句話極滑稽極有意思

春江花規（五）

（民哀）

有錢不會用當然不能逛窰子有錢不肯用更不能逛窰子年輕識淺不配逛窰子年老面醜更不配逛窰子譬如你有錢一味的濫使難免化錢捐了一個瘟生頭銜如故做人家捨不得多用又落了一個刮皮或者還鬼的名目年紀輕臉子漂亮一來自負是個宋生宋玉再世潘安想做九尾龜的章秋谷臨了總是你化妝加以老鴇太太一看見這樣客人抱定了天津士話『小白臉兒沒有好心眼兒』這二句處處被他留意那不是陶情作樂簡直是吃文明官司年紀大了臉子不好看了自然姑娘又不歡迎了化了錢背後反惹人家咒罵所以漂客的資格很難覺得上不比做議員做官還可以化錢運動到手做嫖客竟有化一罐子的錢還是一個老寃桶的我是嫖了好多年了十一歲就跟着我們老人家逛窰子的到現在像入定的枯禪再也不想頑了論到嫖的閱歷年代比我深而且遠的不知多少但是留心嫖務誰怕沒有像我的樣什麼繁華夢九尾龜都算得嫖學大成但是要照着他嫖去免不了『嫖』『瘟』兩個字況且同現在的嫖界大勢有些不合式像林琴南做的小說總合不上胡適之的眼光所以我又睹七搭八寫出這個花規來關於窰子的規則常不多把那大概節目寫得差不多了關於嫖客的嫖程序嫖要義以及漂亮嫖客的秘訣統沒有說到要知曉逛窰子有『兩戒三宜』的要素明白這五種要目庶幾才可以嫖但是什麼叫做『兩戒三宜』且看下期分解（未完）